

NOM DE L'ÉQUIPE :
DIVISION:
ÉVÉNEMENT:

ATHLÈTE #:
JOUR:
PANNEAU:



BUILDING DIFFICULTÉ - ÉCOLE

STUNT - DIFFICULTÉ	% Participation (÷4), Degré de difficulté, Utilisation minimale des bases, Variété de compétences / montage / transitions / démontages, Combinaisons / rythme	
Aucune habileté	0	
Difficulté basse	0.2 - 4	
Difficulté moyenne	4.0 - 8	
Excellent difficulté	8.0 - 10	
		/10
PYRAMIDE - DIFFICULTÉ	% Participation (÷4), Degré de difficulté, Utilisation des structures, Utilisation minimale des bases, Variété de habileté / montage / transitions / démontages, Combinaisons / rythme	
Aucune habileté	0	
Difficulté basse	0.1 - 2	
Difficulté moyenne	2.0 - 4	
Excellent difficulté	4.0 - 5	
		/5
TOTAL		/15

NOM DE L'ÉQUIPE :
 DIVISION:
 ÉVÉNEMENT:

ATHLÈTE #:
 JOUR:
 PANNEAU:



BUILDING EXÉCUTION - ÉCOLE

STUNT - EXÉCUTION	Exécution des habiletés, Bases : stabilité, contrôle, position/posture, qualité des attrapés, Voltiges : alignement, contrôle du corps, flexibilité, stabilité, Synchronisation/timing, Vitesse et fluidité	
Aucune habileté	0	
Exécution basse	0.4 - 8	
Exécution moyenne	8.0 - 16	
Excellent exécution	16.0 - 20	
		/20
PYRAMIDE - EXÉCUTION	Exécution des habiletés, Bases : stabilité, contrôle, position/posture, qualité des attrapés, Voltiges : alignement, contrôle du corps, flexibilité, stabilité, Synchronisation/timing, Vitesse et fluidité	
Aucune habileté	0	
Exécution basse	0.2 - 6	
Exécution moyenne	6.0 - 12	
Excellent exécution	12.0 - 15	
		/15
TOTAL		/35

NOM DE L'ÉQUIPE :
DIVISION:
ÉVÉNEMENT:

ATHLÈTE #:
JOUR:
PANNEAU:



TUMBLING ET CHORÉGRAPHIE - ÉCOLE

TUMBLING DIFFICULTÉ		% de participation de l'équipe, Degré de difficulté/complexité, Utilisation de passes synchronisées, Variété, Combinaisons
Aucune habileté	0	
Difficulté basse	0.2 - 2	
Difficulté moyenne	2.0 - 4	
Difficulté excellente	4.0 - 5	
TUMBLING EXECUTION		Exécution des habiletés, Positionnement / contrôle du corps, Hauteur, Atterrissages, Vitesse, Synchronisation / timing, Uniformité de la technique
Aucune habileté	0	
Exécution basse	0.2 - 2	
Exécution moyenne	2.0 - 4	
Excellent exécution	4.0 - 5	
COMPOSITION DE LA ROUTINE		Clarté et précision des formations, du spacing et des transitions. Enchaînement intentionnel de la routine. Rythme contrôlé. Utilisation du sol.
Minimale	0 - 4	
Moyenne	4.0 - 8	
Excellente	8.0 - 10	
IMPRESSION GÉNÉRALE		Énergie et enthousiasme, Sens du spectacle, Confiance et interaction avec la foule, Constance, Impact et perfection de la routine, Expérience positive et mémorable du début à la fin, Performance athlétique
Basse	0.2 - 2	
Moyenne	2.0 - 4	
Excellente	4.0 - 5	
TOTAL		/25

NOM DE L'ÉQUIPE :
DIVISION:
ÉVÉNEMENT:

ATHLÈTE #:
JOUR:
PANNEAU:



CHANT - ÉCOLE

EFFICACITÉ DU MATÉRIEL		Langue maternelle encouragée, ton, rythme, fluidité
Bas	0 - 2	
Moyen	2.0 - 4	
Excellent	4.0 - 5	
		/5
DIRIGER LA FOULE / ÉNERGIE		Utilisation adéquate de la surface de performance, lien avec la foule, énergie et enthousiasme sincère
Bas	0 - 2	
Moyen	2.0 - 4	
Excellent	4.0 - 5	
		/5
UTILISATION DES ACCESSOIRES		Affiches/mégaphones/ drapeaux, etc. - Utilisation des mouvements, emphase sur les mots
Bas	0 - 2	
Moyen	2.0 - 4	
Excellent	4.0 - 5	
		/5
INCORPORATION DES HABILITÉS		Les habiletés améliorent visuellement le cheer et accentuent les mots
Bas	0 - 2	
Moyen	2.0 - 4	
Excellent	4.0 - 5	
		/5
EXÉCUTION DES HABILITÉS		Precision, technique, exécution et synchronisation
Bas	0 - 2	
Moyen	2.0 - 4	
Excellent	4.0 - 5	
		/5
TOTAL		/25

NOM DE L'ÉQUIPE :
 DIVISION:
 ÉVÉNEMENT:

ATHLÈTE #:
 JOUR:
 PANNEAU:



DEDUCTIONS - ÉCOLE

TEMPS DE ROUTINE -1.0	
Routine time	
VIOLATION	
POLITIQUE DE L'IMAGE -2.0	
VIOLATION	

GUIDE DES ABRÉVIATIONS DES DÉDUCTIONS	
AF Chute d'athlète	-0.25
MAF Chute majeur ath	-0.5
BB Instabilité building	-0.5
BF Chute building	-2.0
MBF Chute majeur	-3.0
OUT Limite du sol	-0.5

ESPRIT SPORTIF - 5.0	
VIOLATION	

INFRACTION A LA SÉCURITÉ -4.0 HABILITÉ HORS NIVEAU -1.0	
PÉNALITÉS	

AVERTISSEMENTS	

PÉNALITÉS	DÉDUCTION	TOTAL

0:00 - 0:30								
0:30 - 1:00								
1:00 - 1:30								
1:30 - 2:00								
2:00 - 2:30								
2:30 - 3:00								
3:00 - 3:30								

Tous les plages horaires sont approximatives. Toute déduction appliquée dans une plage horaire incorrect ne sera pas annulée.