

NOM DE L'ÉQUIPE :
DIVISION:
ÉVÉNEMENT:

ATHLÈTE #:
JOUR:
PANNEAU:



BUILDING DIFFICULTÉ - UNIVERSITAIRE

STUNT - DIFFICULTÉ	% Participation (÷4), Degré de difficulté, Utilisation minimale des bases, Variété de compétences / montage / transitions / démontages, Combinaisons / rythme		
Aucune habileté	0		
Difficulté basse	0.2 - 4		
Difficulté moyenne	4.0 - 8		
Excellent difficulté	8.0 - 10		
			/10
PYRAMIDE - DIFFICULTÉ	% Participation (÷4), Degré de difficulté, Utilisation des structures, Utilisation minimale des bases, Variété de habileté / montage / transitions / démontages, Combinaisons / Rythme		
Aucune habileté	0		
Difficulté basse	0.2 - 4		
Difficulté moyenne	4.0 - 8		
Excellent difficulté	8.0 - 10		
			/10
PROJECTION - EXÉCUTION	Exécution des habiletés, Bases : stabilité, contrôle, posture, qualité des l'attrapés, Voltiges : alignement, contrôle du corps, flexibilité, stabilité, habileté, Uniformité : technique, angles, amplitude, Synchronisation / Timing		
Aucune habileté	0		
Exécution basse	0.2 - 2		
Exécution moyenne	2.0 - 4		
Excellent exécution	4.0 - 5		
			/5
TOTAL			/25

NOM DE L'ÉQUIPE :
DIVISION:
ÉVÉNEMENT:

ATHLÈTE #:
JOUR:
PANNEAU:



BUILDING EXÉCUTION - UNIVERSITAIRE

STUNT - EXÉCUTION		Exécution des habiletés, Bases : stabilité, contrôle, position/posture, qualité des attrapés, Voltiges : alignement, contrôle du corps, flexibilité, stabilité, Synchronisation/timing, Vitesse et fluidité
Aucune habileté	0	
Exécution basse	0.2 - 6	
Exécution moyenne	6.0 - 12	
Excellent exécution	12.0 - 15	
		/15
PYRAMIDE - EXÉCUTION		Exécution des habiletés, Bases : stabilité, contrôle, position/posture, qualité des attrapés, Voltiges : alignement, contrôle du corps, flexibilité, stabilité, Synchronisation/timing, Vitesse et fluidité
Aucune habileté	0	
Exécution basse	0.2 - 6	
Exécution moyenne	6.0 - 12	
Excellent exécution	12.0 - 15	
		/15
PROJECTION - EXÉCUTION		Exécution des habiletés, Bases : stabilité, contrôle, posture, qualité des l'attrapés, Voltiges : alignement, contrôle du corps, flexibilité, stabilité, habileté, Uniformité : technique, angles, amplitude, Synchronisation / Timing
Aucune habileté	0	
Exécution basse	0.2 - 2	
Exécution moyenne	2.0 - 4	
Excellent exécution	4.0 - 5	
		/5
TOTAL		/35

NOM DE L'ÉQUIPE :
DIVISION:
ÉVÉNEMENT:

ATHLÈTE #:
JOUR:
PANNEAU:



TUMBLING ET CHORÉGRAPHIE - UNIVERSITAIRE

TUMBLING DIFFICULTÉ		% de participation de l'équipe, Degré de difficulté/complexité, Utilisation de passes synchronisées, Variété, Combinaisons
Aucune habileté	0	
Difficulté basse	0.2 - 2	
Difficulté moyenne	2.0 - 4	
Difficulté excellente	4.0 - 5	
TUMBLING EXECUTION		Exécution des habiletés, Positionnement / contrôle du corps, Hauteur, Atterrissages, Vitesse, Synchronisation / timing, Uniformité de la technique
Aucune habileté	0	
Exécution basse	0.2 - 2	
Exécution moyenne	2.0 - 4	
Excellent exécution	4.0 - 5	
FORMATIONS / TRANSITIONS		Variété, difficulté et complexité des formations, Précision de l'espacement (spacing), mouvement est intentionnel, fluide et clairement défini, Fluidité, Rythme et fluidité, Utilisation du sol
Minimale	0 - 2	
Moyenne	2.0 - 4	
Excellente	4.0 - 5	
IMPRESSION GÉNÉRALE		Énergie et enthousiasme, Sens du spectacle, Confiance et interaction avec la foule, Constance, Impact et perfection de la routine, Expérience positive et mémorable du début à la fin, Performance athlétique
Basse	0.2 - 2	
Moyenne	2.0 - 4	
Excellente	4.0 - 5	
TOTAL		/20

NOM DE L'ÉQUIPE :
DIVISION:
ÉVÉNEMENT:

ATHLÈTE #:
JOUR:
PANNEAU:



CHANT - UNIVERSITAIRE

EFFICACITÉ DU CHANT		Engagement avec le public, utilisation de la surface de performance, .énergie, langue maternelle encouragée, ton, rythme, fluidité
Bas	0 - 2	
Moyen	2.0 - 4	
Excellent	4.0 - 5	
		/5
UTILISATION DES ACCESSOIRES		Affiches/mégaphones/ drapeaux, etc. - Utilisation des mouvements, emphase sur les mots
Bas	0 - 2	
Moyen	2.0 - 4	
Excellent	4.0 - 5	
		/5
INCORPORATION DES HABILÉTÉS		Les habiletés améliorent visuellement le cheer et accentuent les mots
Bas	0 - 2	
Moyen	2.0 - 4	
Excellent	4.0 - 5	
		/5
EXÉCUTION DES HABILÉTÉS		Precision, technique, exécution et synchronisation
Bas	0 - 2	
Moyen	2.0 - 4	
Excellent	4.0 - 5	
		/5
		TOTAL /20

NOM DE L'ÉQUIPE :
 DIVISION:
 ÉVÉNEMENT:

ATHLÈTE #:
 JOUR:
 PANNEAU:



DÉDUCTIONS - UNIVERSITAIRE

TEMPS DE ROUTINE -1.0		GUIDE DES ABRÉVIATIONS DES DÉDUCTIONS	
Routine time			
VIOLATION		AF Chute d'athlète -0.25 MAF Chute majeur ath -0.5 BB Instabilité building -0.5 BF Chute building -2.0 MBF Chute majeur -3.0 OUT Limite du sol -0.5	
POLITIQUE DE L'IMAGE -2.0			
VIOLATION			

ESPRIT SPORTIF - 5.0	
VIOLATION	

INFRACTION A LA SÉCURITÉ -4.0 HABILITÉ HORS NIVEAU -1.0	
PÉNALITÉS	

AVERTISSEMENTS	

PÉNALITÉS	DÉDUCTION	TOTAL

0:00 - 0:30								
0:30 - 1:00								
1:00 - 1:30								
1:30 - 2:00								
2:00 - 2:30								
2:30 - 3:00								
3:00 - 3:30								

Tous les plages horaires sont approximatives. Toute déduction appliquée dans une plage horaire incorrect ne sera pas annulée.