

Évènement:

Équipe:

Catégorie:

Numéro de passage:

Jour:

Panel:

Athlètes



BUILDING – INITIATION U6/U8 & CIVIL U6

Commentaires		Sous la moyenne / Peu	Moyen- Au-dessus de la moyenne/ Quelques	Excellent/ Plusieurs
	STUNTS - DIFFICULTÉ			
	% de participation			
	Degré de difficulté (habileté technique requise, complexité, flexibilité et amplitude)			
	Variété des habiletés / montées / transitions / démontages			
	Rythme / combinaison d'habiletés			
	STUNT - EXÉCUTION			
	Exécution de toutes les habiletés (contrôle/ rapidité/ fluidité, erreurs)			
	Stabilité / contrôle / posture (bases & spotters)			
	Alignement / contrôle du corps / flexibilité (voltige)			
	Synchronisme / timing			
	Uniformité de la technique			
	PYRAMIDE - DIFFICULTÉ			
	% de participation			
	Degré de difficulté (habileté technique requise, complexité, flexibilité et amplitude)			
	Utilisation de structures			
	Variété des habiletés / montées / transitions / démontages			
	Rythme / combinaison d'habiletés			
	PYRAMIDE - EXÉCUTION			
	Exécution de toutes les habiletés (contrôle/ rapidité/ fluidité, erreurs)			
	Stabilité / contrôle / posture (bases & spotters)			
	Alignement / contrôle du corps / flexibilité (voltige)			
	Synchronisme / timing			
	Uniformité de la technique			
	BUILDING - CRÉATIVITÉ			
	Utilisation d'effets visuels (montées/ trans./ démontages), innovant / unique, idées / éléments complexes			
LA COLONNE AVEC LA MAJORITÉ DES CROCHETS :				

R

E

S

CLASSEMENT BUILDING		
REMARQUABLE	EXCELLENT	SUPÉRIEUR

Équipe:
Catégorie:
Évènement:

Numéro de passage:
Jour:
Panel:

# Athlètes	
------------	--



SAUT ET TUMBLING -INITIATION U6/U8 & CIVIL U6

Commentaires		Sous la moyenne / Peu	Moyen-Au-dessus de la moyenne/ Quelques	Excellent/ Plusieurs
		SAUT DIFFICULTÉ & EXÉCUTION		
		% de participation		
		Difficulté (flexibilité et force requises)		
		Variété / combinaisons		
		Hauteur /vitesse		
		Position (position des jambes; jambes tendues; orteils pointés; flexibilité)		
		Atterrissage / contrôle (pieds ensembles; torse relevé)		
		Synchronisme / timing / uniformité		
EXCLU DANS U6/U8 INITIATION			TUMBLING À L'ARRÊT - DIFFICULTÉ (Civil)	
			% de participation	
			Degré de difficulté / complexité	
			Variété / combinaisons	
			Utilisation de passes synchronisées/ nbre d'athlètes par passe synchronisée	
			TUMBLING À L'ÉLAN - DIFFICULTÉ (Civil)	
			% de participation	
			Degré de difficulté / complexité	
U6/U8 INITIATION SEULEMENT			TUMBLING - DIFFICULTÉ (Initiation)	
			% de participation	
			Degré de difficulté / complexité	
			Variété / combinaisons	
		Utilisation de passes synchronisées/ nbre d'athlètes par passe synchronisée		

TUMBLING - EXÉCUTION				
Exécution des habiletés (erreurs; habiletés/passes terminées)				
Contrôle du corps / posture				
Atterrissage (contrôlé; pieds ensembles; torse relevé)				
Vitesse (constante ou croissante; connexions)				
Synchronisme / timing				
Uniformité de la technique				

LA COLONNE AVEC LA MAJORITÉ DES CROCHETS :			
	R	E	S

CLASSEMENT SAUTS ET TUMBLING		
REMARQUABLE	EXCELLENT	SUPÉRIEUR

Équipe:
Catégorie:
Évènement:

Numéro de passage:
Jour:
Panel:

# Athlètes	
------------	--



CHORÉGRAPHIE - INITIATION U6/U8 & CIVIL U6

Commentaires		Sous la moyenne / Peu	Moyen-Au-dessus de la moyenne/ Quelques	Excellent/ Plusieurs
EXCLU DANS U6/U8 INITIATION	CRÉATIVITÉ DE ROUTINE (Civil)			
	Idées visuelles, uniques et créatives			
	Clarté			
	DANSE - DIFFICULTÉ (Civil)			
	Participation de l'équipe			
	Changement de niveau et de formation, effets visuels			
	Jeux de pieds, de partenaires et au sol			
	Rythme et complexité			
	DANSE - EXÉCUTION			
	Précision des mouvements / perfection et fluidité			
Énergie / confiance démontrée / divertissement				
Synchronisme et timing / uniformité de la technique				
FORMATIONS & TRANSITIONS				
Variété des formations				
Espacements (spacing) tout au long de la routine / patrons de mouvements fluides				
Timing, rythme et fluidité				
Utilisation du sol				
IMPRESSION GÉNÉRALE / SENS SPECTACLE				
Mémorisation de la routine				
Énergie, expression authentique et impression athlétique				
Confiance et contact visuel				
Sens du spectacle constant tout au long de la routine				
LA COLONNE AVEC LA MAJORITÉ DES CROCHETS :				

R E S

CLASSEMENT CHORÉGRAPHIE		
REMARQUABLE	EXCELLENT	SUPÉRIEUR