

Évènement:

Équipe:

Catégorie:

Numéro de passage:

Jour:

Panel:

Situation de routine de match

Cheer du temps d'arrêt



# ROUTINE DE MATCH - SECONDAIRE

## DIRIGER LA FOULE

SITUATION DE LIGNES DE TOUCHE			
Situation de routine de match Utilisation adéquate du matériel et des habiletés pertinentes à l'environnement de routine de match Réponse appropriée au signal de la routine de match	0 - 5		
Efficacité avec la foule Voix, rythme, débit, couverture maximale de la foule Capacité à susciter la réponse de la foule	0 - 5		
Technique des mouvements / Utilisation des accessoires Technique, précision et rigidité Utilisation adéquate des affiches, pompons, mégaphones et/ou drapeaux	0 - 5		
Exécution des habiletés pertinentes à l'environnement des routines de match Habilités précises / efficaces pour la foule Technique, stabilité, synchronisme et formations	0 - 5		
			/20

CHEER EN DIRIGEANT LA FOULE			
Matériel de routine de match Utilisation adéquate du matériel et des habiletés pertinentes à l'environnement de routine de match	0 - 5		
Efficacité avec la foule Voix, rythme, débit, couverture maximale de la foule Capacité à susciter la réponse de la foule	0 - 5		
Technique des mouvements / Utilisation des accessoires Technique, précision et rigidité Utilisation adéquate des affiches, pompons, mégaphones et/ou drapeaux	0 - 5		
Exécution des habiletés pertinentes à l'environnement des routines de match Habilités précises / efficaces pour la foule Technique, stabilité, synchronisme et formations	0 - 5		
			/20

IMPRESSION GÉNÉRALE			
Leadership à connecter et engager la foule Présenter une image positive de l'esprit et de l'énergie de l'école Transitions entre les composantes de la routine de match (minimales et précises)	0 - 10		
			/10

<b>Total / 50</b>	
-------------------	--

Évènement:  
Équipe:  
Catégorie:

Numéro de passage:  
Jour:  
Panel:

Chant de fanfare

Chanson de combat



# ROUTINE DE MATCH - SECONDAIRE

## CHANSON DE COMBAT / CHANT DE FANFARE

CHANT DE FANFARE			
Attrait visuel de la routine de match Changement de niveaux, canons, mouvements créatifs à l'intérieur d'un groupe ou d'un niveau	0 - 5		
Matériel adéquat à l'environnement de la routine de match La foule était-elle encouragée à participer? Habilités précises / efficaces pour la foule	0 - 5		
Technique des mouvements / Utilisation des accessoires Rigidité, synchronisme et musicalité des mouvements Utilisation adéquate des affiches, pompons, mégaphones et/ou drapeaux	0 - 5		
Exécution Technique, stabilité, synchronisme et formations	0 - 5		
			/20

CHANSON DE COMBAT			
Attrait visuel de la routine de match Changement de niveau, canons, mouvements créatifs à l'intérieur d'un groupe ou d'un niveau	0 - 5		
Efficacité Utilisation adéquate du matériel et des habiletés pertinentes à l'environnement de routine de match Habilités précises / efficaces pour la foule	0 - 5		
Technique des mouvements / Utilisation des accessoires Rigidité, synchronisme et musicalité des mouvements Utilisation adéquate des affiches, pompons, mégaphones et/ou drapeaux	0 - 5		
Exécution des habiletés pertinentes à l'environnement de la routine de match Technique, stabilité, synchronisme et formations	0 - 5		
			/20

IMPRESSION GÉNÉRALE			
Leadership à connecter et engager la foule Présenter une image positive de l'esprit et de l'énergie de l'école Transitions entre les composantes de la routine de match (minimales et précises)	0 - 10		
			/10

Total / 50